

MODEL DE SUBIECT PENTRU TESTAREA ÎN VEDEREA TRANSFERULUI

CLASA a VI-a

Propunător: Ursu Ioan-Alexandru

Vei primi din oficiu **10 puncte**.

Timpul efectiv de lucru este 60 de minute.

Toate subiectele sunt obligatorii.

I. Citește cu atenție următorul fragment, pentru a putea răspunde cerințelor de mai jos:

Ce-o să se aleagă de lumea noastră? Până acum te puteai baza pe copii, că măcar ei se gândesc și la alții, că măcar lor le pasă, acum și ei uită de ceilalți. Ne-am pus atâta speranță în ei, și uite...

Mi-am amintit că, într-adevăr, de câte ori ne punea Domnu' să povestim ceva, de exemplu ce-am făcut în vacanță, toți începeam cu „eu”. Eu în vacanță am fost la bunici cu sora mea. Eu am văzut că pârâul secase și bunicii erau supărați tare de la secetă.” „Eu am mers la păstrăvărie cu familia mea în pădure. Acolo eu am cunoscut un băiat pe nume David care mi-a făcut cunoștință cu câinele lui Bubu.” „Eu am mers cu mama și cu fratele meu cu trenul la Brașov. Trenul a întârziat la plecare. Mai întâi 10 minute, apoi 20, apoi 30, apoi 40.” Asta, ultima, era povestea mea. Mai toate poveștile mele erau în tren sau în Uber.

Bibliotecarul a mai bombănit o vreme, parcă s-ar fi certat cu cineva nevăzut, apoi s-a calmat la fel de brusc cum se supărase mai înainte. Mi-a spus, de parcă eu mă supărasem, nu el:

- Enervarea nu-i folosește la nimic. Nu-i folosește. Așadar: are simțul dreptății? Nu când e vorba de ea, firește, când e vorba de alții.

- Adică să iau apărarea cuiva când e acuzat de ceva rău? Ceva ce n-a făcut sau cam așa? am încercat să repar ce spuseseam adineauri. N-am avut ocazia! Și iar am crezut că e bine să adaug: Cel puțin până acum.

- Este țâfnoasa? Țâfnoasă?

Nu eram sigură ce înseamnă cuvântul și mi-era teamă să întreb, să nu se supere iar. Și-a dat seama:

- Țâfnă, ifose, arțag, face pe nebuna, pufnește, bufnește, scuipe cuvinte, e arogantă, are limbă ascuțită, umblă cu nasur' pe sus, strâmbă din nas, nu-i ajungi cu prăjina la nas, e capricioasă, supărăcioasă, urâcioasă.

Raul îmi zicea deseori să nu mai strâmb atâta din nas. Nu știam pe atunci de ce spunea așa, pentru că nasul meu era un nas obișnuit, drept. Am continuat deci să tac, pentru că nu puteam să mint, mai ales că omul citea gândurile ca un mare vrăjitor-bibliotecar ce era. Mi-a înțeles tăcerea și mă tem că nimerisem iar pe-alături de țintă.

- Are răbdare? E nevoie de răbdare, asta să fie limpede! Fără răbdare nu se poate!

- Domnul învățător al nostru tot spune că noi, copiii din ziua de azi, n-avem strop de răbdare.

Nu cred că dădusem răspunsul așteptat de Bibliotecar.

- Are curaj?

Eram fericită că în sfârșit pot răspunde bine și m-am trezit că vorbesc și eu ca el.

Ioana Pârvulescu, *Invizibilia*

1. Scrie pe foaia de concurs litera corespunzătoare răspunsului corect, utilizând informațiile din text.

- a. Copiilor nu le pasă de lumea din jur.
- b. Pronumele „Eu” este folosit des atunci când copiii povestesc despre ce au făcut la școală.
- c. Personajul-narator știe ce înseamnă cuvântul „Țâfnoasă”.
- d. Nasul personajului-narator este strâmb.

2 puncte

2. Precizează pentru fiecare dintre afirmațiile de mai jos, dacă este adevărată sau falsă, bazându-te pe informațiile din text.

- a. Poveștile personajului-narator implicau întotdeauna un tren sau un taxi.
- b. Bibliotecarul a fost calm tot timpul.
- c. După opinia domnului învățător, dintotdeauna copiii nu au avut răbdare.

6 puncte

3. Numește o trăsătură a textului narativ, identificată în textul citat, pe care o vei ilustra cu o secvență relevantă.

8 puncte

4. Crezi că toții copiii nu au răbdare? Motivează-ți răspunsul în 50-80 de cuvinte, valorificând textul citat sau experiența ta de viață.

8 puncte

5. Alege varianta în care „i” este doar vocală:

- a. iau, puțin.
- b. iepure, zicea.

- c. adică, cuiva
- d. întârziat, bombănit.

4 puncte

6. Scrie câte un sinonim pentru sensul din text al cuvintelor subliniate în fragmentul citat.

4 puncte

7. Alcătuieste două enunțuri în care vei ilustra sensul propriu și sensul figurat al termenului *bibliotecă*.

4 puncte

8. Rescrie următorul fragment, trecând verbele care sunt la timpul perfect compus la timpul imperfect: *Bibliotecarul a mai bombănit o vreme, parcă s-ar fi certat cu cineva nevăzut, apoi s-a calmat la fel de brusc cum se supărase mai înainte.*

8 puncte

9. Construiește o propoziție negativă în care cuvântul *bibliotecar* să fie subiect și o propoziție interogativă în care pronumele personal *eu* să fie atribut.

8 puncte

10. Precizează funcția sintactică a cuvintelor subliniate din următorul fragment:

- Enervarea nu-i folosește la nimic. Nu-i folosește. Așadar: are simțul dreptății?

8 puncte

II. Redactează o compunere de cel puțin 120 de cuvinte, în care vei povesti o întâmplare în urma căreia un copil descoperă ceea ce înseamnă importanța răbdării. Vei integra o secvență descriptivă de cel puțin 20 de cuvinte.

30 de puncte